

## Contents

■特集	
2012年度 新副代表幹事 座談会 震災復興から日本再生に向け 「成長への決断と実行」を!	02
■Close-up提言	
日本再生・成長戦略PT 田幡 直樹 委員長 イノベーション・競争力強化戦略PT 菅田 史朗 委員長 「日本再生戦略」に向けた提言	11
医療・福祉ビジネス委員会 提言 御立 尚資 委員長 「今すぐできること」で医療・福祉の 質の向上を図り、経済成長につなげる!	13
政治・行政改革委員会 提言 永山 治 委員長 国民一人ひとりの参画意識が 政治と民主主義の質を高める	15
金融資本市場委員会 提言 稲野 和利 委員長 成長マネーを循環させ、個人金融資産の形成と 経済成長を同時に実現する	17
経済連携委員会 意見書 藤森 義明 委員長 経済連携協定交渉に臨む「九つの基本原則」	19
■Doyukai Report	
リスク・マネジメント研究会 クライシス・マネジメントに関するアンケート調査結果	21
東日本放送(KHB)のクライシス・マネジメント	22
■Seminar	
第1192回会員セミナー 小黒 一正 氏(一橋大学経済研究所 准教授) 「日本財政の見通し」 —社会保障・税一体改革を踏まえて—	23
第113回TCERセミナー 井口 泰 氏(関西学院大学 経済学部教授・少子経済研究センター長) 「日本における外国人労働者受け入れ問題」 —国際経済連携下の国際的な人の移動と制度改革への展望—	24
■Column	
巻頭言 柏木 斉 「オリンピック、観戦者として思うこと」	01
リレートーク 深澤 祐二 「墓参り」	20
私の思い出写真館 竹川 節男 「いくつになってもチャレンジを」	26
新入会員紹介	25

今月の表紙:世界の文様シリーズ

### 【ドイツノアールヌーボー柄】

新しい芸術を意味するアールヌーボー。19世紀末から20世紀初頭、ヨーロッパで広がった国際的な美術運動です。建築、インテリア、工芸品と多岐にわたる曲線が特徴です。

## 巻頭言

副代表幹事  
地域主権型道州制委員会 委員長  
会員委員会 委員長  
**柏木 斉**  
リクルート  
取締役相談役



## 「オリンピック、観戦者として思うこと」

第30回夏季オリンピックが7月27日にロンドンで開幕します。オリンピックが始まれば、「誰が金メダルを取った」とか、「どこの国がいくつメダルを取った」という話題で、メディアが賑わいます。報道の仕方にもお国柄が表れるようで、日本では、出場チームの準備状況に加え、選手の競技人生におけるドラマ性にもスポットが当てられます。これもオリンピックの見どころの一つです。

オリンピックは、別名「平和の祭典」と呼ばれ、「戦争による殺し合い」を「競技会」に変えることが目的だったといわれています。「オリンピック(原文)で重要なことは勝つことではなく参加することである」。セントポール寺院で、選手の栄光を讃えながら、ペンシルベニアの司教が説いた言葉の通り、参加国・地域は、第1回アテネ大会の14カ国から、前回の北京大会では204カ国・地域にまで増えているそうです。

しかし、戦争を回避するために始めたオリンピックも、過去には世界大戦により三度中止になりました。また、開催されても、ボイコットする国が出たこともありました。オリンピックには、光と影、二つの顔が存在します。国と国の威信を懸けた政治的な思惑がありながらも、純粋なスポーツの一大イベントとして開催される「人類による平和の祭典」でもあります。だから「参加することに意義がある」のだと、この原稿を書きながら、あらためて強く感じました。

一方で、競技である以上、「参加する」となれば、勝敗が競われます。そこは、貧しい国も富める国もない、共通の土俵の上での「競争」です。「競争」を可能にするには、同一のルールであることが必要です。ルールに則って競争することで、競争相手を対等と見なす心構えができ、フェアプレイ精神が生まれる。共通の土俵で戦うライバルが強ければ強いほど、そのドラマは盛り上がる。強いライバルに決して臆することなく、何よりも自分自身をより高い次元へ引き上げる戦いに、果敢に挑む姿に人々は感動するのです。

オリンピックが持つ「光」と「影」のせめぎ合いを感じながら、ロンドンでの開催を心待ちにしています。そして、オリンピックあるいはスポーツが、私たちに与えてくれる感動と健闘を讃える気持ちを忘れることなく、日常生活の中でも感動のドラマをもっと生み出していけたらと願っています。